**CAPTURE21**

**Europol 2021 – Concorso Fotografico per le Forze dell’Ordine**

**Prepara la tua macchina fotografica per la nostra competizione CAPTURE21 e vinci un viaggio per due persone inclusa una visita ad Europol a L’Aia!**

I Fotografi professionisti e amatoriali che lavorano per le Forze dell’Ordine e/o per periodici pubblicati dalle Forze dell’Ordine in Paesi membri dell’Unione Europea o Paesi con cui Europol ha un accordo di cooperazione, sono caldamente invitati a mandarci le loro foto. Ogni Fotografo può presentare fino a 5 fotografie.

Quest’anno il concorso prevede due categorie:

1. **Rendiamo l’Europa piu’ sicura**. Membri delle Forze dell’Ordine dell’UE al lavoro. Foto relative ad azioni nella lotta contro la criminalita’ organizzata, per esempio operazioni contro il traffico di droga, armi, esseri umani o la contraffazione di denaro, documenti e beni. Foto di esercitazioni e manovre. Lotta al crimine raffigurata in astratto, in maniera panoramica o in forma artistica.
2. **Un’Europa che riparte** Con l’attuazione dei programmi di vaccinazione in tutto il continente, l’Europa sta lentamente ripartendo. Ricominciano i viaggi, le imprese riaprono e i cittadini ritrovano lo stare insieme. Europol invita i fotografi a condividere le storie tratte da questo episodio della pandemia di coronavirus, mostrando come le forze di polizia stiano ancora adeguando le loro modalità di lavoro, facendosi carico di nuovi compiti e aiutando i cittadini durante questa fase della pandemia.

La migliore fotografia di ciascuna categoria vincera’ **un viaggio di due notti per due persone a L’Aia o Amsterdam, inclusa una visita ad Europol**. Nel caso in cui non sia possibile nominare un vincitore in una delle categorie, verrà assegnato un secondo premio per l’altra categoria rimanente.

Data di scadenza per inviare il materiale: **30.9.2021**

**Partecipa online: www.europol.europa.eu**

***Importante! Questo modulo deve essere spedito tramite   
la pagina web della Photo Competition***

**Modulo B: Consenso del soggetto fotografato**

*Ogni* persona riconoscibile in *ogni* foto deve   
dare il proprio consenso completando uno di questi form

**Nome e cognome:**

**E-mail:**

**Telefono:**

**Indirizzo postale:**

Presto il mio pieno consenso affinché le fotografie che mi ritraggono e le descrizioni ad esse correlate siano usate dall’Europol nell’ambito del concorso fotografico dell’Europol per le Forze dell’Ordine, i calendari dell’Europol e qualsiasi altra pubblicazione dell’Europol, siano queste pubblicate nell’intranet, in internet o sulla stampa.

Autorizzo inoltre l’Europol a utilizzare la fotografia per qualsiasi altra attività connessa al suo mandato e a conservare la fotografia a tal fine.

Sono consapevole che la fotografia o le fotografie che mi ritraggono e le descrizioni ad esse correlate possono essere adattate prima della pubblicazione.

Ho il diritto di ritirare il consenso prestato in qualsiasi momento e per qualsiasi motivo. In tal caso, la fotografia cesserà di essere utilizzata in qualsiasi successiva pubblicazione. Acconsento ad inviare tale richiesta per iscritto.

**Firma:**

**Data:**

***Importante! Questo modulo deve essere spedito tramite   
la pagina web della Photo Competition***

**Modulo A: Rinuncia del fotografo**

Il sottoscritto/La sottoscritta, (“il Fotografo”), conferisce all’Ufficio europeo di polizia (con sede in Eisenhowerlaan 73, 2517 KK L'Aia, Paesi Bassi) (“l’Europol”) e ai suoi successori legali il diritto, valido in tutto il mondo, di utilizzare, riprodurre, adattare, modificare, distribuire, pubblicare (o far pubblicare) ed esporre in pubblico la fotografia o le fotografie qui di seguito descritte:

………………………………………………………... numero di immagini

per qualsiasi scopo, incluso, ma non limitato al calendario dell’Europol. A scanso di equivoci, l’utilizzo comprende ogni futura pubblicazione distribuita o esposta al pubblico (incluso attraverso terzi, come ad esempio la pubblicazione sui mezzi di informazione).

Resta inteso che le fotografie potranno essere usate, per intero o in parte, in qualsiasi momento, in combinazione tra loro o modificate, a colori o in altra maniera, e potranno essere pubblicate con qualsiasi mezzo, ivi compresi, a titolo meramente esemplificativo, la stampa, le immagini video e/o il formato elettronico (internet). Questo mio consenso comprende ogni attuale e futura pubblicazione o divulgazione delle fotografie, senza limiti temporali.

Dichiaro di essere il proprietario unico ed esclusivo di tutti i diritti connessi alle fotografie. Le fotografie non sono state tratte né sono basate, nemmeno in parte, sull‘opera di altri autori; esse non violano, nemmeno parzialmente, il diritto d’autore né qualsiasi altro diritto di terzi né sono in contrasto con una legge vigente a livello nazionale o europeo. La riproduzione, pubblicazione, esposizione o qualsiasi altro utilizzo delle fotografie da parte dell’Europol, in qualsivoglia maniera, non pregiudica in alcun modo, direttamente o indirettamente, i diritti di terzi.

Ove una fotografia ritragga persone di cui sia possibile riconoscere facilmente l’identità, ho provveduto a includere il nome, l’indirizzo e il numero di telefono di queste persone, come pure la loro autorizzazione scritta all’uso di immagini che le ritraggono per gli scopi indicati dall’Europol.

Rinuncio a qualsiasi diritto di controllare/approvare qualsivoglia prodotto finito e esonero l’Europol da ogni responsabilità riconducibile a eventuali modifiche, distorsioni o usi in forma composta, intenzionale o meno, che possano verificarsi nel corso della lavorazione o preparazione del prodotto finito.

Accetto di indennizzare ed esonerare l’Europol da ogni responsabilità relativa a perdita, danno, costo, onere, spesa legale, recupero, sentenza, penalità pecuniaria, penale e spese che potrebbero derivare, essere imposte o subite a causa di: 1) qualsivoglia violazione di un diritto di proprietà o di un diritto d’autore; 2) aspetti diffamatori o illeciti contenuti nelle fotografie; 3) qualsiasi violazione della privacy o della proprietà dovuta allo scatto o alla pubblicazione delle fotografie; o 4) qualsiasi altra violazione legata a questo progetto.

Sono consapevole del fatto che la presente dichiarazione è giuridicamente vincolante e che è stata da me volontariamente sottoscritta. …/…

A CONFERMA DI QUANTO SOPRA, firmo e consegno la presente dichiarazione di consenso, rinuncia di responsabilità, d’indennizzo e di autorizzazione di pubblicazione alla data sottoindicata.

**IL FOTOGRAFO**

[Firma]

[nome e cognome a caratteri maiuscoli]

[Data]

Indirizzo:

**Consenso dell’autorità di polizia[[1]](#footnote-1)٭**

[Firma]

[nome e cognome a caratteri maiuscoli]

[titolo]

Denominazione e indirizzo dell’organizzazione:

1. ٭ Obbligatorio soltanto se una fotografia ritrae attività o strumenti che potrebbero ragionevolmente essere considerati riservati. La controfirma è obbligatoria per dare all’Europol la garanzia che la pubblicazione delle immagini non viola alcuna norma delle autorità di polizia nazionali o internazionali. [↑](#footnote-ref-1)