**CAPTURE19**

**Europol 2019 Law Enforcement**

**Photo Competition**

**Prepare a sua câmera fotográfica para a nosso concurso CAPTURE19 e habilite-se a ganhar uma viagem para dois a Haia!**

Aceitamos candidaturas de fotógrafos amadores e profissionais que trabalhem para autoridades policiais ou revistas relacionadas com autoridades policiais em países da UE ou países com acordos de cooperação com a Europol. Cada fotógrafo poderá submeter até cinco fotografias.

Este ano, existem três categorias:

1. **Uma Europa mais segura**. Agentes policiais da UE em acção, contribuindo para tornar a Europa mais segura. Dados operacionais relacionados com a luta contra o crime organizado; por exemplo, drogas e tráfico de armas, tráfico de pessoas, contrabando, exercícios e manobras para formação. Agentes de autoridade e segurança mostradas em forma abstrata e artística.
2. **Cibercrime**. O Cibercrime tem aumentado de forma significativa, e a tecnologia afecta mais e mais cada aspecto da nossa vida. Ciber criminosos, malware, fraude com cartões de débito ou crédito, Internet das Coisas (IoT), tecnologia forense, ciber-ataques, ataques DDos e tecnologia em geral poderão ser alguns dos tópicos desta categoria.
3. **Inclusão e diversidade.** Esta secção celebra a diversidade em agências policiais. Poderá focar-se no impacto (liderando a diversidade dos homens e mulheres que dedicam as suas vidas a tornar a Europa um local seguro) ou o trabalho de agentes de autoridade ao serviço de diversas sociedades.

A fotografia vencedora em cada categoria terá direito a **uma viagem para duas pessoas a Haia ou Amsterdão (duas noites), incluindo uma visita à Europol**. Se não for encontrado um vencedor numa das categorias, será dado um prémio adicional a uma das restantes categorias.

Data de encerramento: **15 de agosto de 2019**

**Participe online:** [**www.europol.europa.eu**](http://www.europol.europa.eu)

***Importante! Este formulário deve ser apresentado
na página Web da competição fotográfica***

**Formulário B: Consentimento do interessado**

*Todas* as pessoas que sejam reconhecíveis em *qualquer* das fotos devem dar o seu consentimento através do preenchimento de um dos formulários

**Nome:**

**Email:**

**Telefone:**

**Endereço postal:**

Autorizo sem reservas que as fotografias da minha autoria e as respectivas descrições sejam utilizadas pela Europol no âmbito do Concurso de Fotografia da Europol para Agências Policiais, Forças e Serviços de Segurança, no calendário da Europol e em quaisquer outras publicações da Europol, e sejam reproduzidas na Intranet, na Internet e na comunicação social escrita.

Autorizo igualmente que a Europol utilize as referidas fotografias para qualquer outra actividade relacionada com o seu mandato e que as conserve para esse efeito.

Tenho conhecimento de que as fotografias da minha autoria e as respectivas descrições podem ser adaptadas antes da publicação.

Posso, a qualquer momento e por qualquer razão, retirar a minha autorização, caso em que as referidas fotografias deixarão de poder ser utilizadas em publicações futuras. Aceito conceder a presente autorização por escrito.

**Assinatura:**

**Data:**

***Importante! Este formulário deve ser apresentado
na página Web da competição fotográfica***

**Formulário A: Cessão de direitos do fotógrafo**

Eu, (“fotógrafo”) cedo ao Serviço Europeu de Polícia (“Europol”), sedeado na Eisenhowerlaan 73, 2517 KK The Hague, Países Baixos, e aos seus sucessores legais os direitos mundiais de utilizar, reproduzir, adaptar, alteração, distribuir, publicar (ou mandar publicar) e exibir publicamente a(s) fotografia(s) descrita(s) infra:

………………………………………………………... (quantidade de imagens)

para qualquer finalidade, incluindo, sem que esta enumeração seja exaustiva, no calendário da Europol. Para que não subsistam dúvidas, esta cessão inclui futuras publicações destinadas ao grande público (incluindo através de terceiros como sejam editores de jornais).

Estou ciente – e aceito – de que as fotografias podem ser utilizadas, no todo ou em parte, a qualquer momento, de forma composta ou distorcida, a cores ou de outra forma, e podem ser publicadas por qualquer meio, nomeadamente impressas, em vídeo e/ou na Internet. Esta declaração autoriza a divulgação ou publicação inicial e subsequente das fotografias, a qualquer momento.

Sou o único e exclusivo titular de todos os direitos relativos às fotografias. Nenhuma parte delas é retirada ou baseada em qualquer outro trabalho, nenhuma parte infringe os direitos de autor ou quaisquer outros direitos de qualquer pessoa, nem viola qualquer legislação comunitária ou nacional em vigor. A reprodução, publicação, exposição ou qualquer outra utilização pela Europol, seja sob que forma for, não infringirá de modo algum, directa ou indirectamente, os direitos de qualquer pessoa.

No caso de alguma das fotografias mostrar pessoas de forma facilmente identificável, indico os respectivos nomes, endereços e números de telefone, e incluo a sua autorização escrita para a utilização das suas imagens para os fins identificados pela Europol.

Renuncio ao direito de inspeccionar/aprovar os produtos acabados e exonero a Europol de qualquer responsabilidade decorrente da distorção, alteração ou utilização em composições, intencional ou não, que possa ocorrer no tratamento ou na preparação do produto acabado.

Aceito indemnizar e não responsabilizar a Europol por quaisquer perdas, danos, custos, encargos, custas judiciais, reembolsos, acórdãos, montantes pagos em aplicação de acordos, sanções e despesas que possam ocorrer, ser impostos ou incorridos em razão de: 1) violação ou infracção de direitos de propriedade ou de autor; 2) matéria difamatória ou ilícita contida nas fotografias; 3) violação da privacidade ou de propriedade privada na realização ou na publicação das fotografias; ou 4) qualquer outra violação do presente compromisso.

…/…

Estou ciente de que este instrumento é juridicamente vinculativo e de que assinei voluntariamente a presente declaração.

EM FÉ DO QUE emito a presente declaração de consentimento, exoneração de responsabilidade, ressarcimento e cedência de direitos, com efeitos a partir da data abaixo indicada.

**Fotógrafo**

 [Assinatura]

 [Nome em maiúsculas]

 [Data]

Endereço:

**Autorização da Forca ou Serviço de Segurança[[1]](#footnote-1)\***

 [Assinatura]

 [Nome em maiúsculas]

 [Position]

Nome e endereço da organização:

1. \* Necessário unicamente no caso de uma fotografia mostrar uma actividade ou um equipamento que possa justificadamente ser considerado confidencial. A contra‑assinatura é requerida para que a Europol possa estar segura de que a sua divulgação não infringe regras internas/nacionais do serviço de execução da lei em causa. [↑](#footnote-ref-1)